



## **Huarte Cuéllar, Renato. (2018). La filosofía de la educación y sus tradiciones.**

Angel Alonso Salas

angel.alonso@cch.unam.mx

 <https://orcid.org/0000-0002-8985-1754>

Tiene los grados de licenciatura en Filosofía por la UAM Iztapalapa; maestría y doctorado en Filosofía por la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, y, el de Doctorado en Ciencias (Bioética), por la Facultad de Medicina, UNAM. Investigador nivel I del SNI, CONACYT y actualmente es el Secretario Académico del Programa Universitario de Bioética de la UNAM. Líneas de investigación: Bioética, filosofía para niños y filosofía en prisión.

Palabras Clave: Tradición, Filosofía, Educación  
Palavras-chave: Tradição, Filosofia, educação  
Keywords: Tradition, Philosophy, Education

Recibido: 05/06/2021

Aceptado: 07/09/2022

**Para citar este artículo:**

Alonso Salas, A. (2022). Resenha da Huarte Cuéllar, Renato. (2018) La filosofía de la educación y sus tradiciones. México: UNAM, FFyL *Ixtli. Revista Latinoamericana de Filosofía de la Educación*. 9(18).281-288.



## Huarte Cuéllar, Renato. (2018). La filosofía de la educación y sus tradiciones.

Fruto del III Congreso Internacional de ALFE que se celebró en México en 2015, se llevó a cabo el texto de *La filosofía de la Educación y sus tradiciones*, coordinado por el doctor Renato Huarte Cuéllar y que se puede descargar de forma gratuita en el sitio: <http://ru.ffyl.unam.mx/handle/10391/7493#:~:text=La%20filosof%C3%ADa%20de%20la%20educaci%C3%B3n%20y%20sus%20tradiciones%20representa%20un,vetas%20que%20abordan%20esta%20problem%C3%A1tica>.

¿Qué hace especial a este texto? ¿Qué elementos nos proporciona? ¿Sobre qué temas habla? Y ¿qué vigencia tiene en nuestro contexto? A lo largo de este texto electrónico es posible que el lector encuentre distintas formas de ver, entender y aproximarse a la Filosofía de la Educación, del norte al sur del continente americano, con una especie de diagnóstico de los principales temas y aportaciones que desde distintos enfoques nos muestran el quehacer y sentido que tiene hablar de la pluralidad de tradiciones de Filosofía de la Educación. Dicho con otras palabras, el escrito de Huarte comparte una radiografía de los distintos modos de acercarse, reflexionar y de trabajar las distintas tradiciones filosóficas que se encuentran inmersas en América y que cada una de ellas responde a ciertas necesidades y problemas específicos y que generan vasos comunicantes con otras tradiciones o modos de abordar la formación humana.

Es una compilación que por sí misma, responde a la necesidad e interés de quienes son partícipes del proceso educativo, y, en especial a pedagogos, filósofos, latinoamericanistas, historiadores y literatos, ya que como afirma Huarte “en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, estudiar «Filosofía de la Educación» resulta fundamental para cuestionar y determinar, aunque sea momentáneamente, qué entendemos por el fenómeno educativo” (Huarte, 2018. 9), por lo que es conveniente el conocer cómo se han aproximado diversos autores y tradiciones en distintos países hacia el acto y compromiso de la educación.

Huarte suscribe que “la pedagogía nace de la Filosofía de la Educación en el sentido de que fueron los filósofos cuando, al preguntarse por lo humano, también lo hicieron de aquella actividad humana que llamamos hoy en día en castellano «educación»” (Huarte, 2018. 9). De esta forma, este texto pretende compartir diversas formas de pensar, reinventar, vivenciar, definir y actuar de la Filosofía de la Educación en diversos ámbitos y tradiciones formales y no formales, que apelan a nuestra historia personal, institucional o como nación, así como también el hecho de que constituyen puntos de vista sobre el quehacer de sí mismo y de la educación.

Ahora bien, quisiera llevar a la reseña de este libro usando el formato del *streaming* en donde cualquier usuario de alguna de estas plataformas o repositorios de demandas de videos, nos invitan a consumir una serie mediante un corto o video, en donde se da a conocer la trama y el contenido de lo que sería esa serie o temporadas. Sin caer en un *spoiler alert*, pero con la intención de seducir al espectador para que descargue y consuma dicho producto, veamos qué nos ofrecería esta serie: “Las tradiciones de la Filosofía de la Educación” basado en el *best seller: La Filosofía de la Educación y sus tradiciones*.

Producciones DGAPA-UNAM; PAPIIT IA401216 “Las tradiciones de la Filosofía de la Educación en América Latina”; VI Coloquio de Filosofía de la educación, y, III Congreso ALFE CDMX 2015 presentan: “Tradiciones de la Filosofía de la Educación”... (fondo musical de terror psicológico y sombras chinas de fondo en lo que aparece cada interlocutor/autor) ¿Alguna vez has pensado qué haces aquí trabajando o estudiando Filosofía de la Educación o leyendo esto en la revista IXTLI de ALFE? ¿No has comprendido qué es la educación, el fenómeno educativo, el quehacer, utilidad, sentido y vigencia del educar-se y educar-al-Otro? ¿Desconoces tus tradiciones filosóficas, históricas y sociales, pero crees que las tradiciones alemanas, griegas, inglesas, italianas, francesas, japonesas o hindúes son más importantes e interesantes que las que compartimos?

¿Te ha pasado alguna vez que, al leer un texto, al avanzar en el trasfondo histórico y de la tradición de un autor, es como si te transportaras a ese momento de la Academia de Platón, el Medioevo, la Ilustración alemana, la revolución francesa, el pragmatismo, revolución industrial, guerrilla latinoamericana o te sientes en plena discusión del Ateneo de la Juventud?

Si has padecido alguno de estos síntomas, debo informarte que no estás

alucinando o tiene algún tipo de enfermedad mental. ¿Qué es lo normal? ¿Qué entendemos antes y después de nuestros gobiernos de derecha o izquierda por una educación normal y deseable? ¿Quién dicta los parámetros que indican que es adecuado o no?

Simplemente al estudiar y leer cuestiones sobre los filósofos de la sospecha, la mitología, la posverdad y la biopolítica, en la facultad de la que egresaste, estudias o laboras, has adquirido la habilidad o *mood* de “apertura y expansión mental”, lo que te han convertido en un “filoso-fan”. Sí, así como siempre te has visualizado, al estilo de Pallas Atenea, con una toga caminando y discutiendo en medio del Partenón, pero en pleno 2022.

En esta serie: “Las tradiciones de la Filosofía de la Educación” te aproximarás a tres momentos (temporadas) de recrear, vivenciar, sentir y pensar modos y formas de hacer filosofía de la educación a lo largo y ancho del continente americano, en la que como dice el creador y artífice de la serie el doctor Huarte, “cada uno de los autores de los capítulos ha buscado imprimir, desde una intencionalidad propia, un trabajo que es resultado de por lo menos dos años de trabajo en colectivo. Este libro no puede verse sino en este sentido” (Huarte, 2018. 11) ¿Te animas a leer el libro en el que se basa esta serie? (Previamente descárgalo. Formato 8K, *showcase* y *Live Action* disponibles a la brevedad). Y como toda persona que le interesa el corto o promocional de la serie, al terminar el promocional, revisa cuántos capítulos y temporadas tiene dicha serie, donde en el menú (índice) uno encontraría la siguiente información:

### **Temporada I “Tradición” (7 capítulos. La duración depende del interés y atención del lector)**

**GADAMER:** Itzel Casillas explica con detalle en qué consiste la educación no formal y la manera en que funcionarían en este contexto las categorías de Gadamer.

**REALIDAD IRRUPTIVA Y DISCONTINUA:** Mariana García desmenuza el papel de la irrupción y la discontinuidad en la tradición.

**TRAICIÓN-TRADICIÓN:** Emanuel Osuna hace manifiesto el vínculo entre la traición y la tradición, así como también, la importancia de los estudios clásicos apelando al aquí y al ahora

¿CLÁSICO?: Gabriela López te volará la cabeza con la vigencia, sentido, significación e importancia de un clásico.

BUCLE DE TRADICIONES: Angel Alonso describe el universo de tradiciones: lo propio, americana auténtica, hispanoamericana, latinoamericana, entre otros.

EDUCACIÓN EN LATINOAMÉRICA: Cecilia Diego nos explica la relación de la educación en América Latina como región y aquello que la define. Una filosofía que tiene una identidad y que no es heterogénea.

CHILE: Carmen Burgos comparte y desarrolla cuatro modelos de interacción entre filosofía presentes en Chile y el impacto educativo en cada uno de los momentos de la historia del país, así como la consolidación de espacios y prácticas educativas.

## **Temporada II “Del norte al sur: caso México” (5 capítulos. La duración depende del interés y atención del lector)**

CASO NÁHUATL: Stephanie Lozano explica la manera en que desde la propia lengua es posible entender qué es la educación, y cómo es posible que desde el contexto náhuatl se formen rostros y corazones.

LOS CHATINOS: Juan Quintas describe la perspectiva de educar en los chatinos de Oaxaca y su tradición oral mostrando lo complejo que es el educar cuando no se parte del mito y del reconocimiento de uno mismo y la comunidad.

TOJOLABALES: Ivonne Alarcón enfatiza en la importancia y urgencia de escuchar en el contexto de la filosofía tojolabal retomando la obra de Carlos Lenkersdorf.

JURAMENTO PEDAGÓGICO: Pólux García suscribe la importancia del juramento pedagógico e implicaciones, los códigos de ética y compromiso deontológico que se tienen en la tradición pedagógica.

TRADICIÓN MAGISTERIAL: Norma Cortés menciona la manera en que a lo largo del siglo XIX y a través de la tradición magisterial, se ha repensado la educación y la filosofía.

### Temporada III “Filosofía de la Educación: otras ópticas y miradas” (6 capítulos. La duración depende del interés y atención del lector)

LA MIRADA DEL DANÉS: Asger Sørensen menciona cómo es que la Filosofía de la Educación es vista desde el exterior, y la manera en que este movimiento de pensarse a sí mismo se vuelve ejemplar, rompe con el eurocentrismo y los problemas actuales de la sociedad

FILOSOFÍA Y LITERATURA: Alexandra Peralta parte de Jorge Larrosa para explicar el problema del academicismo y «lo educativo», y la relación de éste con la literatura.

MÚSICA, FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN: Walter Kohan realiza un homenaje a Fulvio Marara comparte la relación entre música, educación, pensar y filosofía.

ONFRAY: Rodolfo Contreras muestra la tensión de las perspectivas platónicas y epicúreas a partir de la obra de Onfray.

MAIMÓNIDES: Adrián del Olmo menciona cómo estudiar el Pentateuco en sí mismo y las implicaciones que tiene la lectura de Maimónides y otros autores judíos del medioevo.

RAÍZ HEBREA: Adriana Hernández describe los motivos por los que se ha dado «un golpe de Biblia a la filosofía» con la lectura de raíces hebreas para mostrar que «educar se dice de distintas maneras».

Para finalizar esta reseña del texto en cuestión no quisiera dejar de lado dos citas que permitirán comprender la importancia de este texto. En primer lugar, Huarte sostiene que “el lector interesado en el tema, podrá encontrar vetas importantes para la aproximación desde diversos abordajes de lo que la «tradición» implica en el quehacer humano” (Huarte, 2018. 11), por lo que cada uno de los capítulos del texto cumplirán con el propósito de mostrar no sólo qué significado y huella ha dejado la tradición a cada uno de los autores, sino la manera en que se ofrecen distintas vías para llevar a la *praxis* las categorías y nociones allí descritas.

En segundo lugar, Walter Kohan sostiene que “la palabra italiana «*stanze*» (habitación) tiene varios significados: es un lugar de encierro pero también

de afirmación y de apertura a los otros” (Huarte, 2018. 226), por lo que cada uno de los capítulos terminan convirtiéndose en dicha estancia, ese portal que nos comunica con diversas formas de pensar cómo fuimos educados, qué *paideia*, *Bildung* o término fue quien ha sido el artífice de tu existencia, y cómo ésta se ha impregnado en tu interior, convirtiéndote en un promotor, defensor y transmisor de la misma.

## Referencia

Huarte Cuéllar, Renato. *La filosofía de la educación y sus tradiciones*. México: UNAM, FFyL, 2018.